



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАУ ДО «ДШИ» г. Ишима
Я.Б. Габышева
« 24 » сентября 2018 г.

ПОЛОЖЕНИЕ **о проведении школьного конкурса** **чтецов «Душой к природе прикоснись»**

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса чтецов «Душой к природе прикоснись».
- 1.2. Организатором конкурса является МАУ ДО «ДШИ» г. Ишима.
- 1.3. Для организации и проведения конкурса, обеспечения единого механизма выполнения положения о конкурсе создается оргкомитет (приложение №1).
- 1.4. Оценку материалов и выступлений конкурсантов осуществляют члены жюри конкурса. Составы Оргкомитета и жюри конкурса утверждаются приказом директора МАУ ДО «ДШИ» г. Ишима (приложение №2).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса:

Воспитание у подрастающего поколения чувства любви и бережного отношения к природе через художественное слово.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение юных исполнителей к лучшим образцам классической мировой и отечественной литературы;
- повышение литературно-языковой культуры, престижа чтения;
- широкая пропаганда художественного творчества среди детей;
- активное привлечение учащихся к творческой деятельности;
- выявление талантливых исполнителей, содействие росту их мастерства.

3. Участники Конкурса:

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся МАУ ДО «ДШИ» города Ишима.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: 7-9 лет, 10-13 лет, 14-18 лет.

4. Условия Конкурса

4.1. Тема конкурса «Душой к природе прикоснись» предполагает исполнение участниками стихотворных произведений о природе.

4.2. Каждый исполнитель представляет только одно произведение.

4.3. Продолжительность выступления не более 4-х минут.

4.4. Порядок проведения конкурса: 10 ноября 2018 г. по ул. Ленина, 39

4.5. Организаторы конкурса оставляют за собой право рекомендовать жюри не оценивать выступление чтецов, если имеются явные нарушения организационных моментов указанных в Положении.

5. Оценка работ и награждение участников Конкурса

5.1. По итогам Конкурса определяется победитель в каждой возрастной группе.

5.2. В каждой возрастной группе участники могут быть отмечены в следующих номинациях:

- «За артистизм»,
- «За оригинальность исполнения»,
- «За искренность и проникновенность»,
- «Самый юный исполнитель»

5.3. Победителем объявляется участник, получивший наибольшее количество баллов в своей возрастной группе.

5.4. Победители и призёры конкурса награждаются дипломами I, II и III степени, участники – дипломами за участие.

6. Критерии оценки

6.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 10-ти бальной шкале по следующим критериям:

- соответствие выбранного стихотворения теме конкурса,
- знание текста произведения,
- интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер),
- правильное литературное произношение,
- использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений),
- внешний вид участника (подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения),
- искусство общения с аудиторией,
- использование музыкального сопровождения, видеопрезентации.

6.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

7. Оргкомитет Конкурса

Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 1 ноября 2018 года включительно предоставить заявки на участие, согласно форме (Приложение), в электронном (e-mail: dshiishim@yandex.ru) или бумажном виде Башук Марине Евгеньевне.

Состав оргкомитета конкурса

1. Габышева Я.Б.
2. Ключкина И.А.
3. Каплунова А.А.
4. Башук М.Е.

Состав жюри конкурса

Председатель жюри: Селянинова Н.И., директор МАУ ДО «ДЦХИ» г. Ишима

Члены жюри:

1. Габышева Я.Б.
2. Кирюхина Э.А.

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ШКОЛЬНОМ КОНКУРСЕ
ЧТЕЦОВ «ДУШОЙ К ПРИРОДЕ ПРИКОСНИСЬ»

Ф.И. исполнителя _____

Возрастная группа _____

Автор произведения _____

Название произведения _____

Преподаватель _____

Необходимые средства технического обеспечения для выступления

Хронометраж _____